

## **PRESSEMITTEILUNG**

vom 21.03.2024

**22. März bis 3. November 2024**

### **Sonderausstellung**

#### **Durch & Durch**

**Das „Glass Design Studio“ der Tomáš-Baťa-Universität in Zlín  
Aktuelle Kunst aus der Tschechischen Republik**

Das „Glass Design Studio“ der Fakultät Multimedia Kommunikation an der Tomáš-Baťa-Universität in Zlín wurde vor 15 Jahren gegründet und hat sich unter seinem Leiter Petr Stanický einen weit über die Tschechische Republik hinaus reichenden, herausragenden Ruf erarbeitet.

In Abkehr von den traditionellen tschechischen Glasherstellungstechniken verfolgt das „Glass Design Studio“ einen postkonzeptuellen Ansatz. Inhaltlich und technisch ist das Studio breit aufgestellt und die Studierenden und Absolventen verfolgen häufig interdisziplinäre Konzepte, die Zeit, Raum und Natur vereinen und dabei Glas häufig mit anderen Materialien kombinieren. Darüber hinaus befassen sich die Werke mit sozialen und kulturellen Besonderheiten und bieten inhaltsreiche Beiträge zum Weltgeschehen. Die künstlerischen Ausdrucksmöglichkeiten sind ebenso vielfältig wie der Verarbeitungsreichtum von Glas mit seinen besonderen ästhetischen Qualitäten. Über zwanzig Werke der 14 ausstellenden Künstlerinnen und Künstler zeugen von einer intensiven Auseinandersetzung mit unserem Lebensraum und überraschen mit einer auffallend personalisierten Handschrift.

Öffnungszeiten:

Am 22.03.2024: 13 bis 16:00 Uhr

Ab 23.03.2024: täglich 9:30 bis 13:00 und 13:30 bis 17:00 Uhr

#### **Bildunterschriften:**

Blick in die Sonderausstellung, Foto: Kunstsammlungen der Veste Coburg, Dieter Ertel  
Lucie Kramářová, Celebration of the Pure Lily, Foto: Kunstsammlungen der Veste Coburg,  
Dieter Ertel  
Petr Stanický, Drei Steine / Three stones, 2023, Foto: Kunstsammlungen der Veste Coburg,  
Dieter Ertel