

PRESSEMITTEILUNG

v. 12.04.2024

Sonntag, 21. April 2024, 14.30 Uhr

THEMENFÜHRUNG IM GLASMUSEUM

Heiß und kalt!

Glaskünstlerinnen und -künstlern stehen technisch viele Optionen offen. So zaubert Fadenglas durch Verformung und Verdrehung der noch heißen Masse Muster der besonderen Art. Eine Spezialität ist die Millefiori-Technik. Auch das kalte Glas kann vielfältig bearbeitet werden. Die unterschiedlichen Techniken der Gravur erfordern Präzision und Geschicklichkeit.

Gästeführerin Annabell Sauerland zeigt und erläutert unter anderem Werke von Günther Knye, Jeremy Wintrebert, Fulvio Bianconi, Gareth Noel Williams und Katharine Coleman.

Kosten: 5,00 Euro zzgl. Museumseintritt
ohne Anmeldung

Ort: Europäisches Museum für Modernes Glas in Rödental

BU

Katharine Coleman, Chiyoda-ku, 2005

Foto: Kunstsammlungen der Veste Coburg

(Cornelia Stegner M.A.)