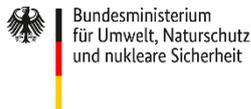


Gefördert durch:



Bundesministerium
für Umwelt, Naturschutz
und nukleare Sicherheit



Kunst
SAMMLUNGEN
der Veste Coburg

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

Telefon 09561-879-0, Fax 09561-879-66
sekretariat@kunstsammlungen-coburg.de
www.kunstsammlungen-coburg.de

PRESSEMITTEILUNG

v. 20.12.2019

Jahreshöhepunkte 2020 im Europäischen Museum für Modernes Glas, Rödental

Ausstellung

8. Mai bis 8. November 2020

Gravur – Back on Tour

Das Europäische Museum für Modernes Glas stellt in einer Sonderausstellung aktuelle Arbeiten von über 40 in Europa tätigen Glasgraveurinnen und Glasgraveuren vor, die sich im *Glas Engraving Network* zusammengeschlossen haben. Präsentiert wird die ganze Bandbreite an Kaltglastechniken, die einen völlig neuen, innovativen Umgang mit einem der ältesten Dekorationsverfahren offenbart. Ergebnis sind inspirierte, qualitativ und konzeptionell anspruchsvolle Gefäße, Objekte, Skulpturen und Installationen, die den neuen Aufschwung innerhalb der Glasgravur dokumentieren. Am 7. und 8. November zeigen einige der ausstellenden Künstler in einem Workshop im Museum ihre Kunstfertigkeit.

BU: Henriikka Pollanen, Uranium Heritage, 2018, Foto: Henriikka Pollanen

Veranstaltungen

26. März 2020, 19.30 Uhr

Szenische Shakespeare-Darbietung

Constanze Rückert (Schauspiel) und Elias Conrad (Laute, Gitarre) inszenieren Licht, Wort und Klang im Glasmuseum. „Shakespeare and more“ ist eine Zusammenarbeit mit der Gesellschaft der Musikfreunde Coburg e.V. und dem Literaturkreis Coburg.

28. Juni 2020, 11 bis 17 Uhr

Tag der Keramik: Abstrakte Köpfe

Der in Hallstadt arbeitende Keramiker Georg Döppmann (*1954) zeigt beim Tag der Keramik das komplexe Entstehen von Köpfen, die er aus gewalzten Tonplatten zusammensetzt und modelliert. Georg Döppmann absolvierte in Landshut eine Ausbildung als Keramiker und ist seit 1980 freischaffender Keramiker mit eigener Werkstatt.